

Commune de Saint-Genies-Bellevue

ETUDE CENTRE BOURG

SEPTEMBRE 2018

REUNION PUBLIQUE

pour.une.ville.aimable agence Torres Borredon architectes urbanistes

XMGE
Bureau d'études
VRD-Eenvironnement





DIAGNOSTIC - Démarrage le 22 janvier 2018





ATELIERS THEMATIQUES - 08 mars 2018







ECHANGES AVEC LES ELUS ET PARCOURS EN CENTRE-VILLE AVEC LES HABITANTS - 03 mai 2018

La commune de Saint Genies Bellevue a acquis en 2017, une parcelle située au contact du centre historique.
Le devenir de ce terrain a soulevé un ensemble de questions concernant, l'évolution

- Des espaces publics,
- Des équipements et commerces
- Des déplacements et de la gestion du stationnement

En parallèle, le Plan Local d'Urbanisme est en cours de révision.
Ce sont 2 démarches indépendantes et complémentaires.

Le choix d'une démarche globale, pour éviter des actions au coup par coup et permettre à la commune d'avoir un développement qui corresponde mieux aux préoccupations environnementales de ces concitoyens.

La démarche s'inscrit dans le cadre des politiques bourg centre de la région Occitanie

MARS 2018 : DIAGNOSTIC

MAI 2018 : Plan de référence

SEPTEMBRE 2018 : Programme d'actions

2 ateliers participatifs

Des réunions d'échanges avec collectivités et institutions concernées (Communauté de Communes, PETR, CAUE, CCI, CMA)

SAINT GENIES BELLEVUE CC COTEAUX BELLEVUE A 20 MINUTES DE TOULOUSE

Saint-Geniès Bellevue est une commune en deuxième couronne de l'agglomération de Toulouse avec une attractivité résidentielle importante.

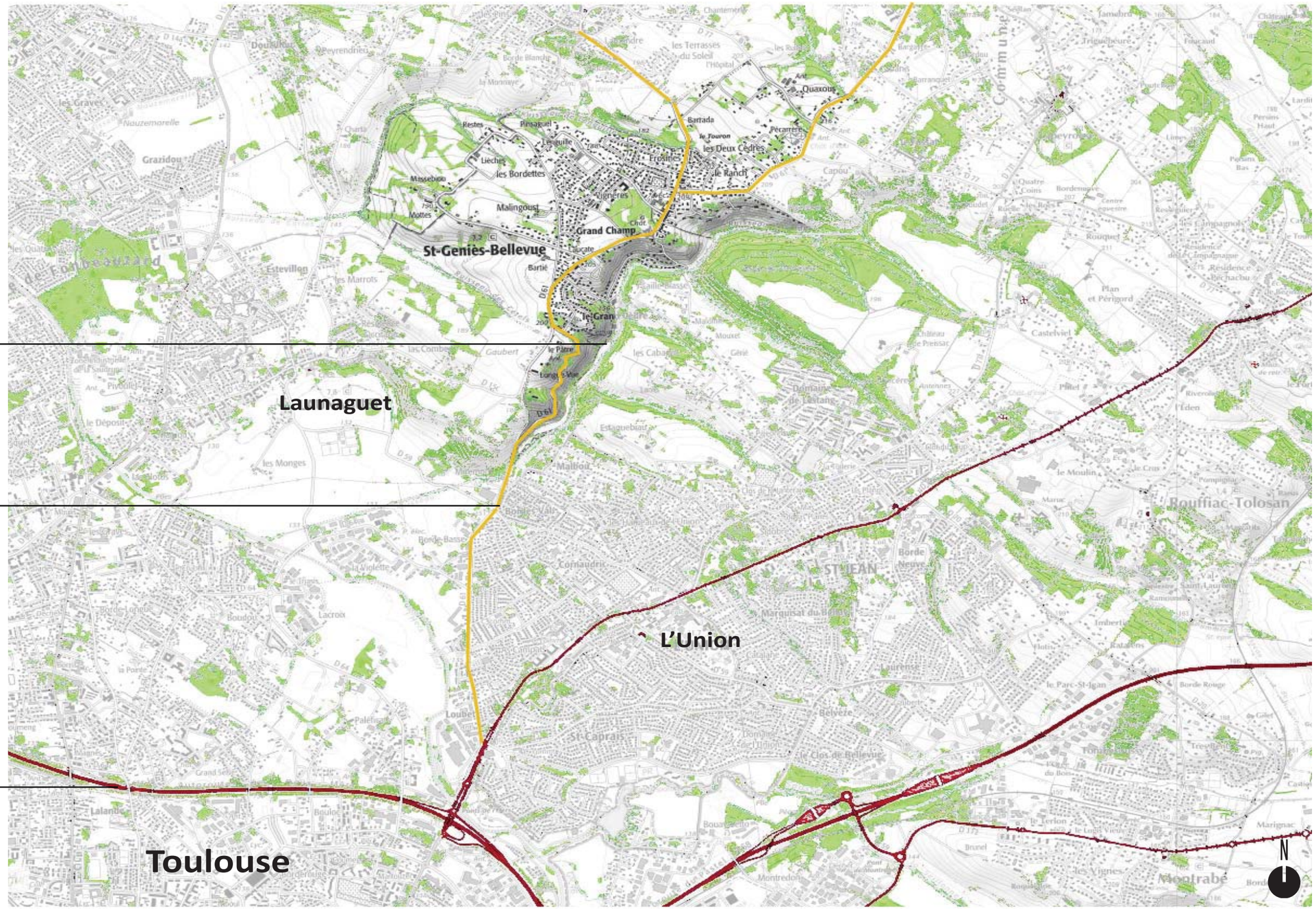
Lorsque l'on est sur la département 61, on perçoit un changement abrupt marqué par la présence des coteaux et les boisements. L'entrée de ville est marquée par cette départementale en surplomb qui offre des points de vue lointain.

Cette topographie particulière est un attrait pour ses habitants qui bénéficie d'une proximité avec Toulouse et de points de vues dégagés sur les communes de St Jean et l'Union.

Coteaux abrupts

Départementale 61

A62 - Périphérique Toulousain



LA D61 AXE STRUCTURANT INTERCOMMUNAL 7500 V/J

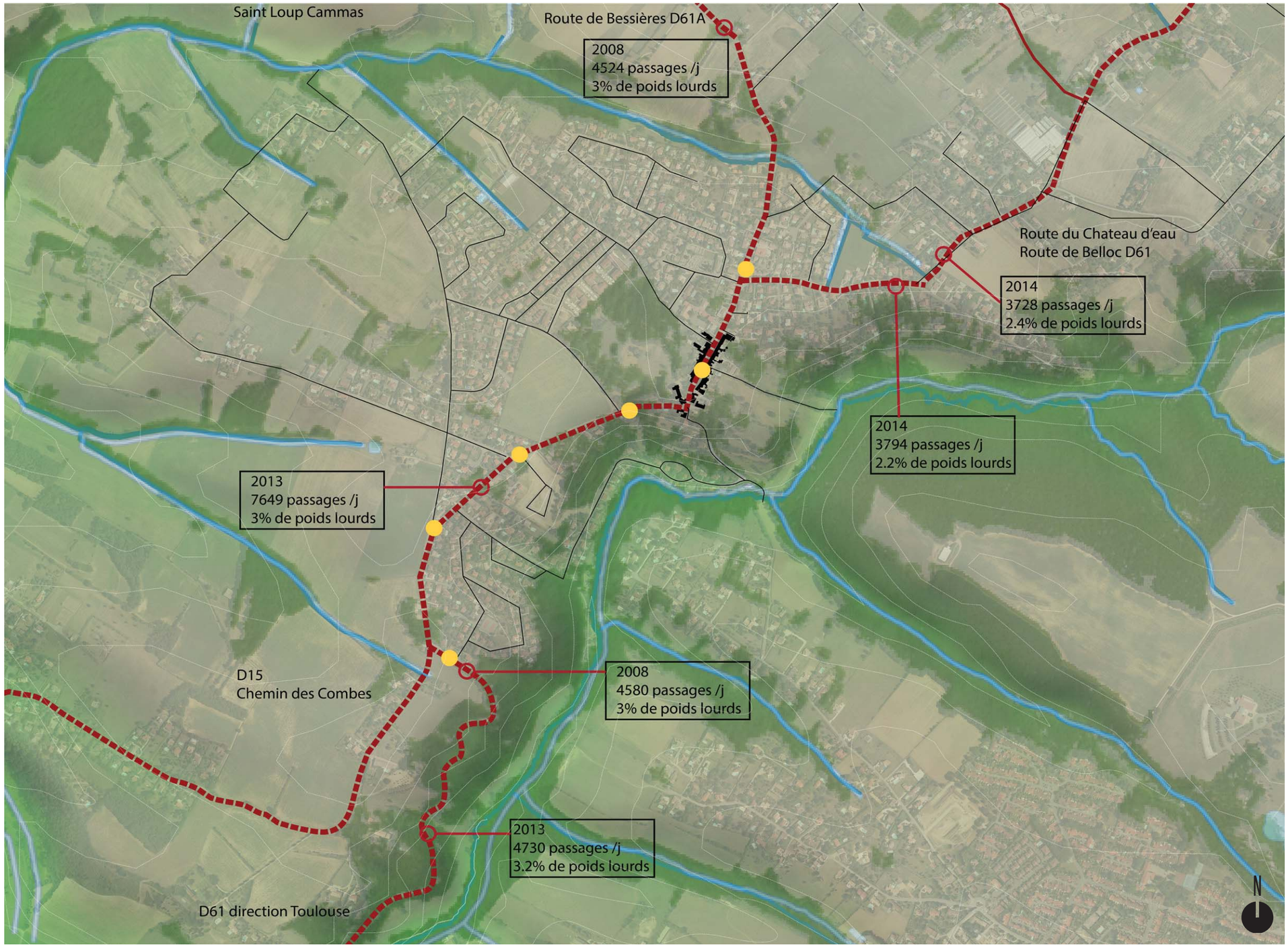
La départementale est un axe principal de transit pour les villes alentour, notamment pour ce rendre sur le bassin d'activités de Toulouse. Le réseau viaire de la commune s'appuie sur celle-ci, en y connectant son réseau secondaire qui fonctionne principalement en impasse.
Ces fonctionnements génèrent un trafic important sur la départementale avec 7500 véhicules par jour environ.

Le réseau de bus est existant avec un circuit intéressant puisqu'il mène jusqu'au métro Toulousain (Bruguières - Borderouge - Argoulets) en 20 minutes en moyenne.
Cependant le manque de fréquence en journée n'encourage pas les habitants à l'emprunter régulièrement.



A propos de la fréquence des bus:
«Attendre 1h aux Argoulets... bilan on prend la voiture».
«Le dimanche après-midi, on ne peut pas sortir de Saint-Geniès! »
«Pas de traversant pour aller vers l'Union...»

A propos de la départementale:
«Chemin des Bordettes, c'est incroyable comment ça se passe, 7h-7h15, c'est une horreur sur la côte de St-Geniès»



GÉOMORPHOLOGIE

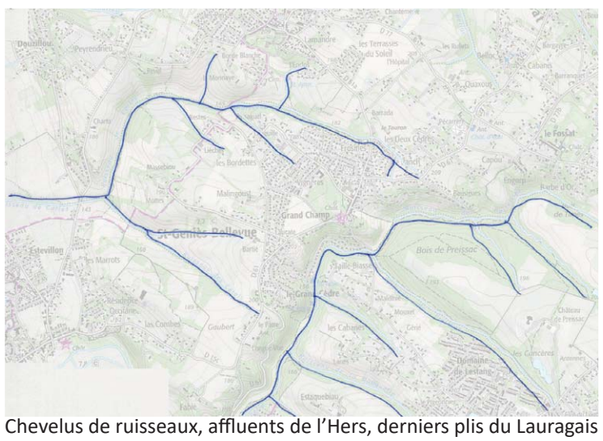
Le territoire est marqué par sa géomorphologie.

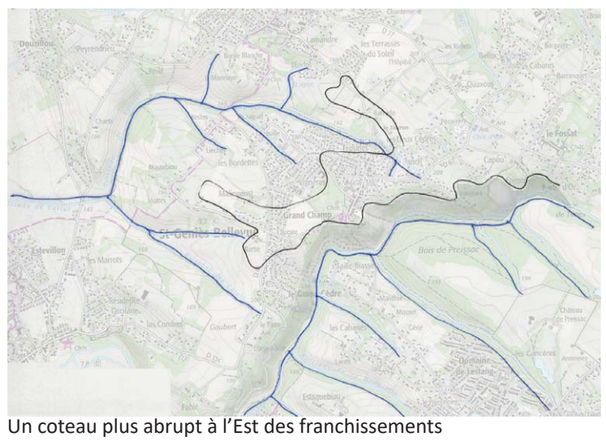
D'une part, un réseau hydraulique borde la commune avec un chevelu de ruisseaux, affluents de l'Hers. D'autre part, les vallons escarpés font partie des derniers plis du Lauragais qui s'étend au Sud Est vers Verfeil et Belcastel.

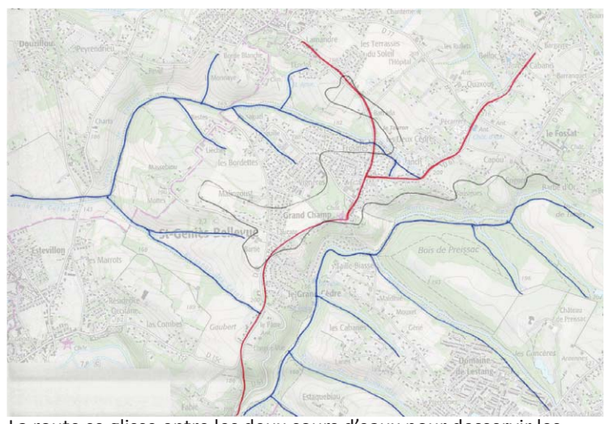
Dans ce socle, la départemental est venu se glisser, desservant St Loup Cammas et Lapeyrouse-Fossat.
Le bourg ancien s'est implanté sur une courbe de topographie haute, dominant par certain point de vue la vallée.

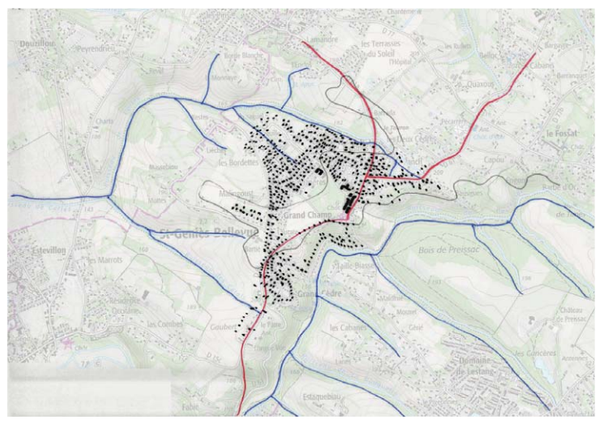
Le tissu urbain s'est développé entre les ruisseaux de Lenguille et de la Pichounelle, formant des limites naturelles. Également la côte St Jean s'est urbanisée sur des terrains marqués par leur pente.




Chevelus de ruisseaux, affluents de l'Hers, derniers plis du Lauragais


Un coteau plus abrupt à l'Est des franchissements


La route se glisse entre les deux cours d'eaux pour desservir les secteurs de Fossat St- Loup-Cammas



GÉOMORPHOLOGIE



« On est venu pour le vert. On a eu un coup de cœur à St Genies, le point de vue sur les Pyrénées quand il fait beau, on se sent privilégiés... et on espère qu'on restera privilégiés. Et le fait d'avoir les commerces à proximité aussi»



1. Vers le grand paysage depuis chez soi.



2. Profiter de la beauté des cultures dans ses parcours quotidien.

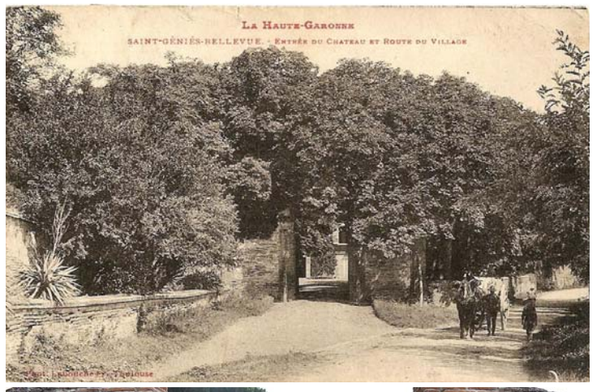


3. Une vue lointaine et dégagée avec de multiples champs.

STRUCTURATION DE LA COMMUNE





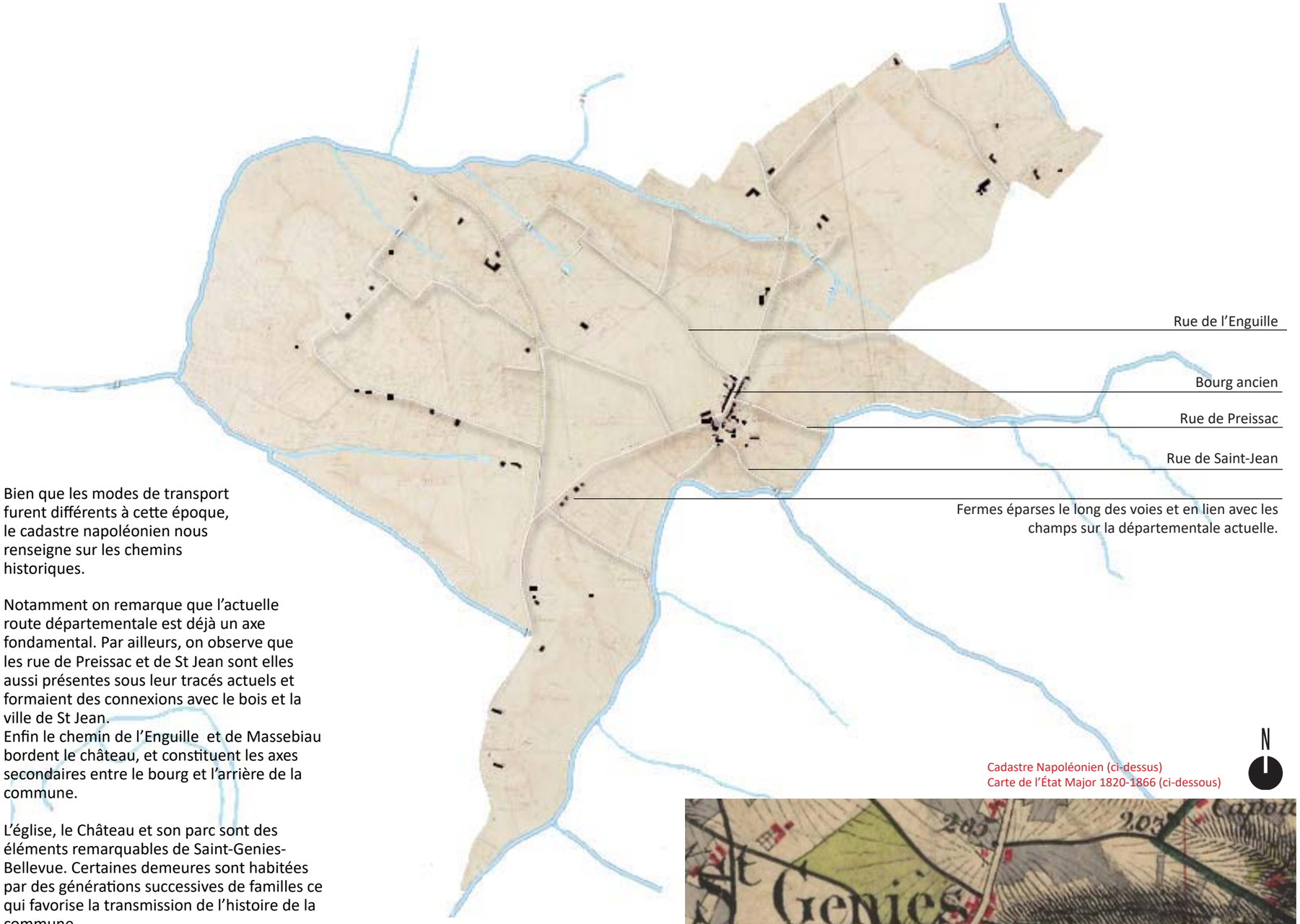




Bien que les modes de transport furent différents à cette époque, le cadastre napoléonien nous renseigne sur les chemins historiques.

Notamment on remarque que l'actuelle route départementale est déjà un axe fondamental. Par ailleurs, on observe que les rue de Preissac et de St Jean sont elles aussi présentes sous leur tracés actuels et formaient des connexions avec le bois et la ville de St Jean.
Enfin le chemin de l'Enguille et de Massebiau bordent le château, et constituent les axes secondaires entre le bourg et l'arrière de la commune.

L'église, le Château et son parc sont des éléments remarquables de Saint-Genies-Bellevue. Certaines demeures sont habitées par des générations successives de familles ce qui favorise la transmission de l'histoire de la commune.



Un village au creux des coteaux, en connexion avec l'actuel Bois de Preissac et le village de Lapeyrière



« Mon arrière-grand-mère Jeanne de Lassus née Gounod, faisait des récitals de piano, sur les partitions de son père le dimanche. »

1/2 - Église et environnement
3 - Centre bourg historique
4 - Entrée du château - inscrit au titre des monuments historiques pour sa cheminée du salon, son escalier, sa façade arrière, son portail d'entrée et le théâtre de verdure

Cadastre Napoléonien (ci-dessus)
Carte de l'État Major 1820-1866 (ci-dessous)



STRUCTURATION DE LA COMMUNE



La place de l'Église et le café Faure

Le bourg et la place du l'église forme une articulation historique, lisible sur le cadastre napoléonien par sa forme rectangulaire. La place de l'église était bordée par de nombreux bâtiments encore existants : l'Église, le front «cinéma-école de musique-maison Lagarrigue», des bâtiments d'habitation ancien de belles factures.
On note également que sur la photo, le café Faure prend lieu et place dans l'angle, présageant une centralisation de la vie de village à cet endroit.



«Je pense qu'il faudrait faire quelque chose, cette place du village n'est plus existante».



Cadastre Napoléonien

CHEMINS PÉDESTRES VECTEURS DE LIENS



«Tout ça c'est pratique, c'est la ballade du dimanche, un lieu pour l'entraînement, pour courir, le vélo...» (Le chemin des mottes)

«Il faut des racks à vélo»
«C'est pas tant les racks, c'est surtout les pistes qui manquent»

«Je vais régulièrement à pied vers St jean»
«En VTT aussi, y'a des jeunes qui vont au McDo de Rouffiac.»

Cheminement le long du ruisseau de Lenguille

Chemin des mottes / Une boucle empruntée par les marcheurs (voie voiture et piéton)

Cheminement interquartiers

Cheminement vers le ruisseau de Castelviel

Chemin vers St Jean

Cheminement vers le ruisseau de Pichounelle

Les Saint Geniessois semblent attachés à la pratique de la marche. Le chemin des mottes fédèrent les diverses pratiques (vélo, terrain d'entraînement de course, marche à pied dominicale). Une attention particulière a été portée sur le maintien ou la création de sentiers pédestres et/ou cyclopedestres lors des opérations d'aménagement.
Ses sentes peuvent être liées à des servitudes d'assainissement mais aussi être des connections interquartiers.
Pourtant, la sécurité (vitesse sur la départementale), le manque de mobiliers (racks à vélo, bancs) et de liens continus entre les chemins en font des pratiques encore fragiles.

Sentes piétonnes

Chemin des mottes

RELIER LES QUARTIERS - EXPLORER LES PAYSAGES





«J'habite au Val de Frossines, il y a un passage pour aller sur la promenade, mais ce passage est plein d'herbe. Si on fait un passage, c'est pour l'utiliser alors pourquoi on les entretient pas? Au bord de la promenade, on pourrait rejoindre la route de St Loup»



1. Chemin pédestre menant au ruisseau - Site communal



2. Sentiers existants entre l'Allées Charles Gounod et la ruisseau de Lenguille.



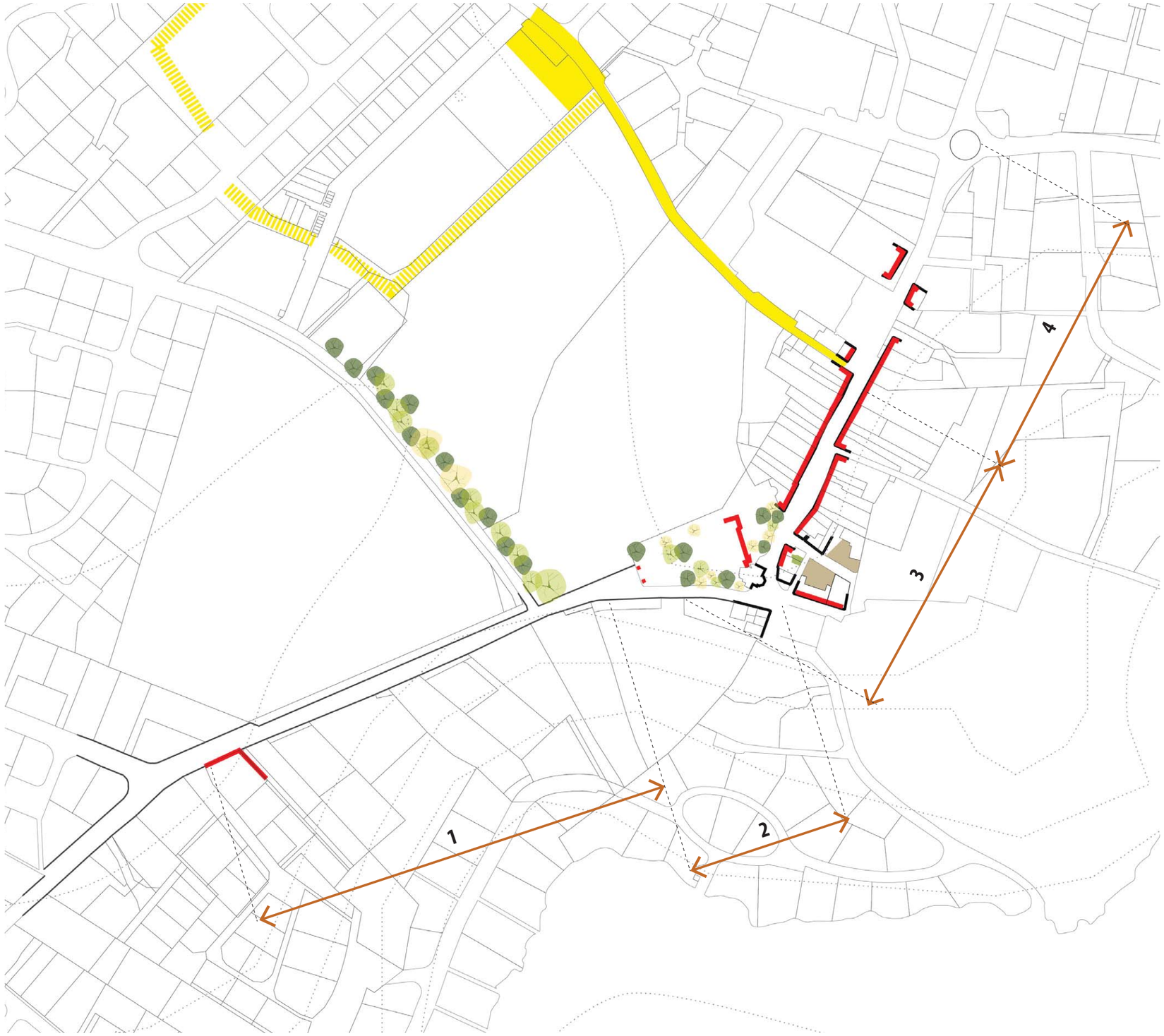
5. Chemins le long du Ruisseau de Lenguille.



3. Réseaux de chemins inter-quartiers vers le ruisseau de Lenguille



4. Marcheurs sur la rue principale



4 SÉQUENCES DANS LA PERCEPTION ET LA TRAVERSÉE DU BOURG

1.

Le carrefour à feu, créé avec le nouveau magasin «Spar» signifie l'entrée de ville. Dans cette traversée en contre-haut du vallon, nous bordons «le grand champ» à l'Ouest et la vue vers la plaine Toulousaine au Sud Ouest et la chaîne des Pyrénées au Sud. La vue reste dégagée grâce à la topographie.
Dans cette séquence, l'attention est focalisée par le Château du XVIe s. et son parc.

2.

Une fois passée, la vue marquante du Château, nous nous trouvons face à une rotule avec un virage serré qui force le ralentissement.
La place de l'Église (ou du Boulodrome) s'ouvre à nous mais reste difficilement identifiable en tant que tel puisque l'aspect routier est très marqué. Cette place s'ouvre en belvédère sur le vallon Sud.

3.

La troisième séquence se forme à travers le bourg constitué, plus classique sous forme de village rue. C'est là que s'installe la vie commerçante du bourg. L'élargissement de la rue à l'Est crée une richesse de perceptions mettant en exergue le bâtiment d'angle (actuel coiffeur). Malgré tout, «cet effet place» est peu lisible aujourd'hui.

4.

Enfin, un tissu discontinu s'ouvre à nous dans lequel sont venus s'insérer la Mairie, des bâtiments associatifs et quelques habitats, ainsi que quelques arbres alignés sur la place de la mairie. Cette séquence hybride annonce la sortie du bourg et s'achève sur le rond-point.

DES LIEUX ET DES LIENS

Les tracés historiques et les récentes mutations de la commune ont réinterrogé les polarités de la commune. On perçoit deux polarités au centre bourg, la première étant le centre lui-même avec son chapelet de commerces et d'activités, et le second «l'îlot parc» avec les équipements et le parc axé sur l'enfance ainsi que le relais associatif qui l'entoure.
La création des Allées Charles Gounod - voie structurante - avec une typologie de logement collectif et quelques services (médecins) créent une intensité. Plus au Nord, le complexe sportif est un lieu majeur de la commune de part sa dimension et les activités qu'il centralise.

Enfin le Spar et la pharmacie, par la nature de leur service génère un nouveau point d'intérêt des usagers.
Le chemin de l'Enguille met en lien le complexe sportif, les Allées Charles Gounod et l'îlot parc.
Ses connexions mises en lien avec les chemins pédestres forment un cordon transversal, reliant divers quartiers de la commune, et ses deux ruisseaux en limite.



POLARITÉS DE LA COMMUNE



Voie structurante par son gabarit et son positionnement

L'îlot Parc - une redistribution des flux vers le rond point

Nombreux stationnements autour de l'îlot

Élargissement du Centre Bourg

Fonctionnement tout voiture dans l'îlot bourg

Un virage étranglé qui force le ralentissement des véhicules

Voie en impasse

Chemin pédestre

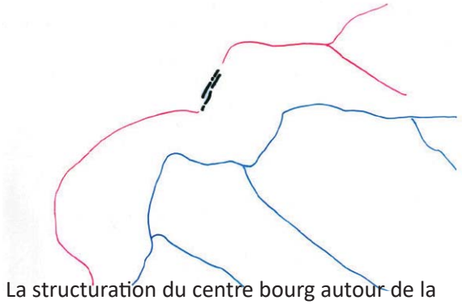
Virage en épingle desservant les lotissement et donnant accès au ruisseau

Ruisseau de Castelviel

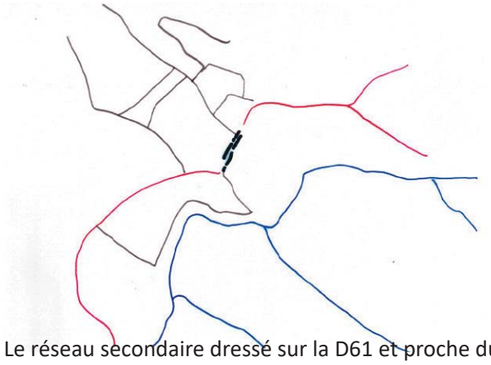
Bois privé de Preissac



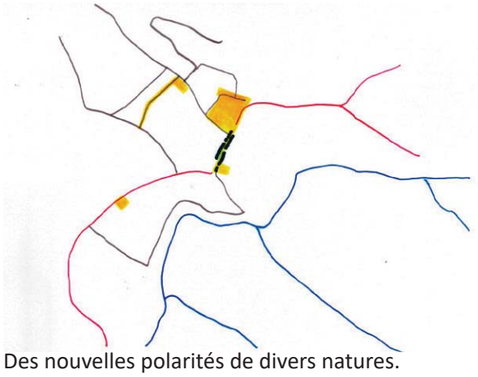
«Si je veux aller au Spar et à la pharmacie, je vais à l'Union maintenant carrément».



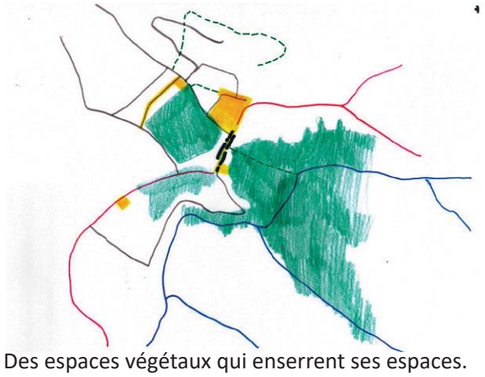
La structuration du centre bourg autour de la départementale et du ruisseau de la Pichounelle.



Le réseau secondaire dressé sur la D61 et proche du bourg desservant les nouveaux quartiers.



Des nouvelles polarités de divers natures.



Des espaces végétaux qui enserrent ses espaces.

L'ÎLOT PARC

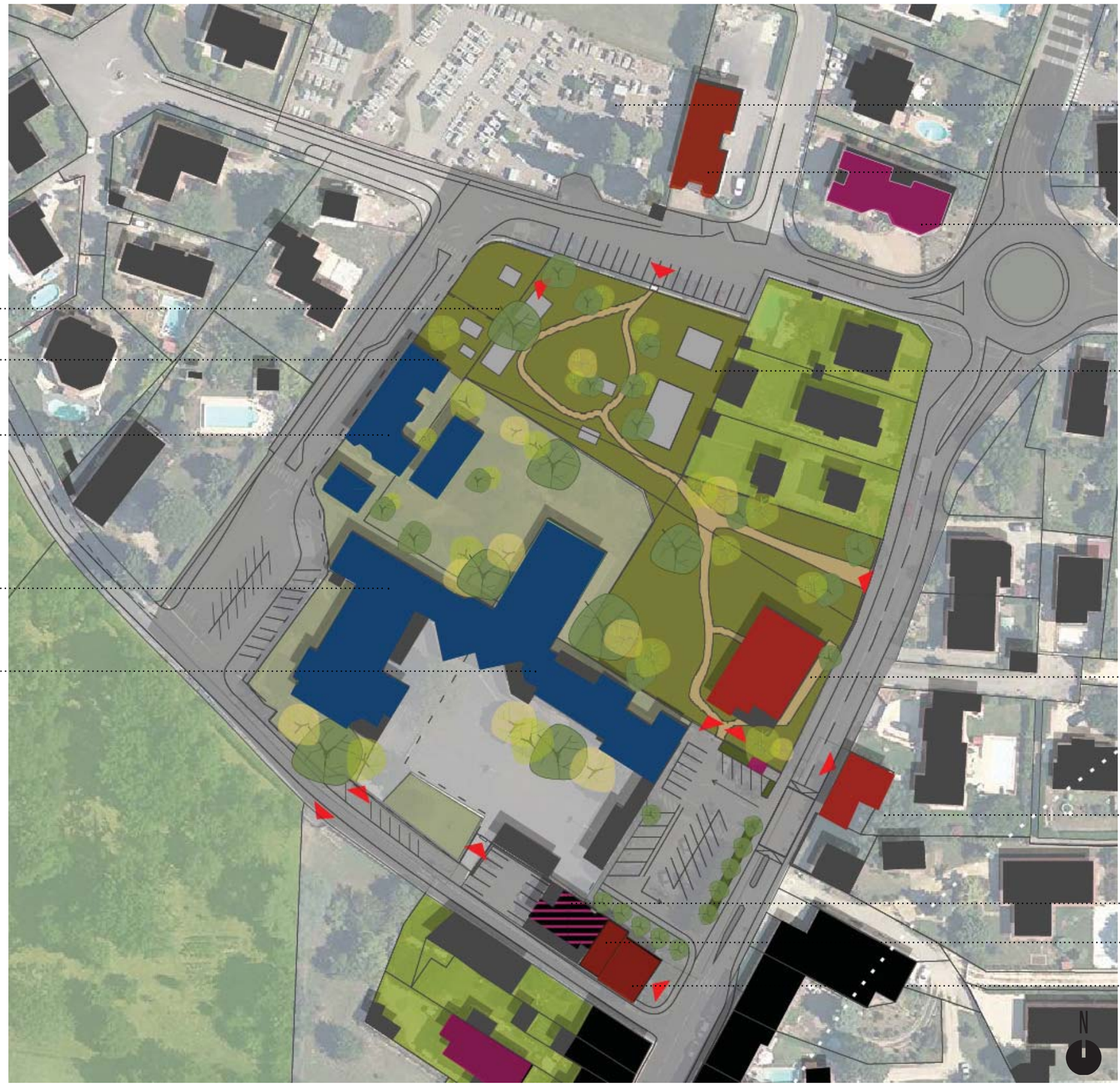
«Et les enfants qui viennent à vélo, ils font comment?»

«Ils (les enfants) viennent en vélo quand ils ont «cyclovélo» à l'école»

«Amener à pied son enfant à l'école c'est vraiment un luxe».



L'îlot parc est marqué par ses équipements scolaires.
Les usagers automobiles tournent autour de cet îlot. Il est un passage obligé pour beaucoup d'habitant (accès à l'école, accès au rond-point, accès aux associations, desserte des lotissements Nord).
Les accès au parc sont confidentiels et son dessin est morcelé. il parait plus grand de l'extérieur qu'en réalité (il se lit dans la continuité des cours d'écoles et de crèche, voire des jardins privés).



Écoles

Commerces et services

Locaux communaux

Commerces vacants

Locaux communaux vacants

UN CONTRASTE ENTRE LA DIMENSION DU PARC ET SON INTENSITÉ VÉCUE





1. Une entrée très confidentielle située derrière les stationnements .



2. Un parc fréquenté, multipliant les offres similaires.



3. Intérieur du parc: des clôtures et des accès morcellent l'espace.

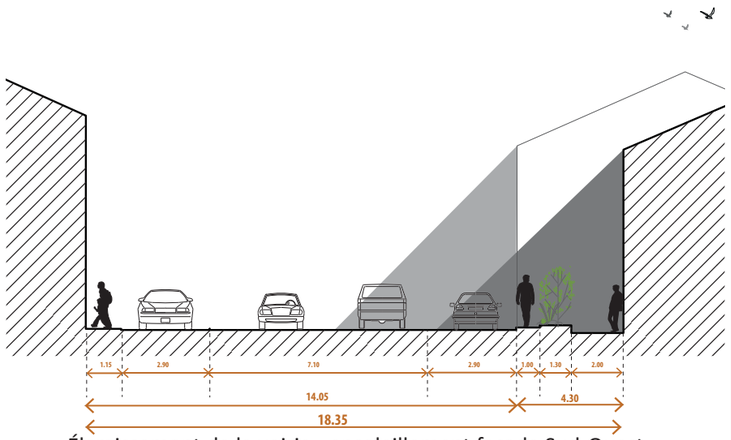


4. Intérieur du parc: présence forte des clôtures.



5. Des équipements qui peuvent nourrir les usages du parc.

LE CENTRE BOURG HISTORIQUE - DES LIENS



Élargissement de la voirie - ensoleillement façade Sud-Ouest

Le centre bourg bénéficie d'une attractivité notable car il regroupe des associations, des commerces et de équipements. Les habitants le pratiquent et y sont attachés. Les commerces y sont fréquentés et sont un prétexte pour aller au bourg.

Plusieurs éléments altèrent sa praticité, son ambiance: la sensation d'insécurité sur la départementale, le bruit, l'accessibilité difficile (poussette et handicapée).
La départementale est perçue comme une frontière.



«Les commerces dans cette rue-là sont inaccessibles aux handicapées».
«En fauteuil roulant, on ne sait pas accéder à la mairie, à la boulangerie...»

''On se connaît tous d'un côté de la rue mais pas de l'autre''
''On n'arrive pas à traverser''


Liens du bourg historique avec sa géographie





''On essaie de vivre localement''
Café ''on ne peut pas rester sur la terrasse, on ne s'entend pas'' ; Le mardi ''on vient chercher le couscous''
''Le dimanche à la boulangerie à 11h, il y a 10 personnes devant moi''
Pas d'AMAP à St Geniès : ''ça manque''

NOUVEAU SITE : EN RELATION AVEC LE BOURG HISTORIQUE ET LE GRAND PAYSAGE





A propos de la nouvelle parcelle:
«On veux un espace convivial.»



1. Rue de Preissac



2. Rue de l'église



3. Nouveau site communal : une vue précieuse



4. Quelles relations avec le bourg existant et la place de l'église?

LE CENTRE HISTORIQUE - COMMENT RENOUER AVEC LA PLACE DE L'ÉGLISE?

5. Place de l'Église / Boulodrome : un secteur clef entre vue sur le paysage, et articulation avec le centre historique.



Place du Boulodrome: Pétanque: «On était descendu à la salle polyvalente, mais on est revenu à l'ombre»

''Les gamins qui apprennent à faire du vélo rencontrent les boulistes et apprennent à jouer aux boules''

Place intérieure côté entrée médiathèque «C'est vraiment la place où on fait la fête de la StJean».

«Devant le cinéma, c'est un peu froid mais quand on met une scénographie ça marche bien».

«C'est magnifique cette place! Y'a détour, y'a la fête du bonheur à cet endroit, c'est un moyen de se retrouver. On ferme l'accès aux voitures et c'est un espace de liberté qu'on acquiert, les enfants peuvent courir.»

«L'église est proche du centre culturel, c'est vraiment un centre culturel qui vit» (Échange avec la chorale)



Accès à la nouvelle parcelle communale - Bâtiment Lagarigue avec un positionnement d'angle.



Accès et stationnement en intérieur d'îlot vers le cinéma, la médiathèque, salle de musique et local pétanque.

HABITAT - ÉQUIPEMENTS ET DYNAMIQUES FONCIÈRES



Le centre bourg est réellement habité, la population y est pour partie ancrée de longue date.
Sur 59 parcelles concernées, on décompte:
- 7 logements vacants
- 6 à 8 commerces existants ou en renouvellement,
- 132 habitants



Source: commune de St Geniès Bellevue



Commerces à installer:
«Un petit primeur'»
« Il n'y a pas de marché»

Fromage au parking vers les nouveaux bâtiments,
« Je m'en suis aperçu il n'y a pas longtemps.»
«Avant il n'y avait pas de voiture sur la place de l'école, des gens s'installaient»

Dans le périmètre historique : «C'est difficile de rénover, on laisse en état, on est modeste.»

- Écoles
- Vue grand paysage
- Commerces et services
- Commerces vacants
- Locaux communaux
- Locaux communaux vacants

DYNAMIQUES COMMERCES ÉQUIPEMENTS VIE ASSOCIATIVE : UNE TRENTAINE D'ASSOCIATIONS POUR 2400 HABITANTS!


Pharmacie déplacée au niveau du Spar


Le cinéma municipal



Des événements:
Détours en cinécourt, 300 personnes dans le parc du château pour la projection.
La Journée du bonheur :
-Place du cinéma,
-Permaculture
-Chants écoliers
-Grapheur
-Apéro concert
-Repas dans le parc du château
Des vides grenier :
-Dans la rue principale (1 fois)
-D'autres fois salle polyvalente ou rue du cimetière


Fête de St Geniès Bellevue



Kiosque à pizza sur la place de la Mairie - Parking de l'école


Association le Cercle des Ages


10 doigts 2 pieds



Boulangerie avec stationnement minute devant


Local communal (stockage et logement) vacant.


Réunion Cercle des âges



Pmu - Bar restaurant et sa terrasse.



«Dans ces associations, y'a un brassage de gens»
«Au niveau associatif on est servi!»
«Le cinéma fait venir des gens même d'ailleurs».


Foyer rural, ADMR, Sal'Ado.


Equipe de Football à St Geniès

ESPACES PUBLICS : QUELS ÉQUILIBRES?





5. Cartographie ancienne et photo actuel (2017) de l'élargissement de la rue Principale





«Il n'y a pas énormément de stationnement dans le centre».
«Les parkings vers la mairie et l'école sont toujours pleins.»

« Beaucoup de gens qui vont au cinéma se garent au boulodrome nous on y va à pied». (Habitante au Sud Ouest de la commune)
«Nous on est à l'autre bout et on y va à pied. On essaye!»

La quasi totalité des espaces publics sont dédiés au stationnement; Pourtant, le stationnement est perçu comme manquant.
Plusieurs usages sont liés à ce besoin:
1. Les maisons en centre-ville ont peu de garage. On décompte sur l'Est de la rue 3 garages pour 18 parcelles (17%), et sur l'Ouest de la rue 4 garages pour 13 parcelles (31%). A raison de 1.7 voiture par parcelle, le besoin serait de 46 places.
2. Des effets pendulaires:
- L'arrivée et la sortie de l'école
- Les activités associatifs (gymnastique, marche, chorale) qui peuvent accaparer des places sur un créneau.
- Les actifs du centre (mairie)
- Le besoin de se stationner pour se rendre à un commerce ou à un équipements (cinéma, médiathèque).

On note qu'il existe cependant des pratiques pédestres pour se rendre au spar, aux commerces et au cinéma.



1. Parking de l'école



2. Parking de la mairie

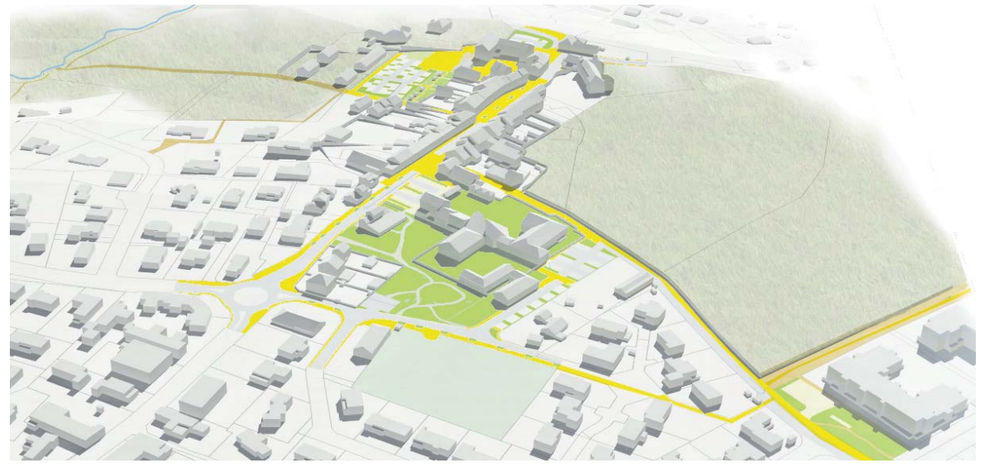


3. Parking du Parc



4. Parking de la médiathèque / Cinéma / Club house / Salle de musique

DE LENGUILLE À LA PICHOUNELLE
UN TRAVAIL DE CONTINUITÉ PIÉTONNE



L'ilot Parc

Parvis de la mairie et
lien vers les écoles

Identité d'entrée
de ville

Centre culturel
Espace public appropriable

Ruisseau de Lenguille

Complexe sportif:
Gymnase - Dojo
-Salle polyvalente
- Terrain de tennis,
football

Îlot Parc: École
- Crèche - ADMR -
Sal'Ado - Foyer rural -
Ateliers municipaux

Centre Culturel:
Médiathèque,
Cinéma, Salle de
musique, Local
pétanque, Maison
Lagarrigue

Ruisseau de la
Pichounelle

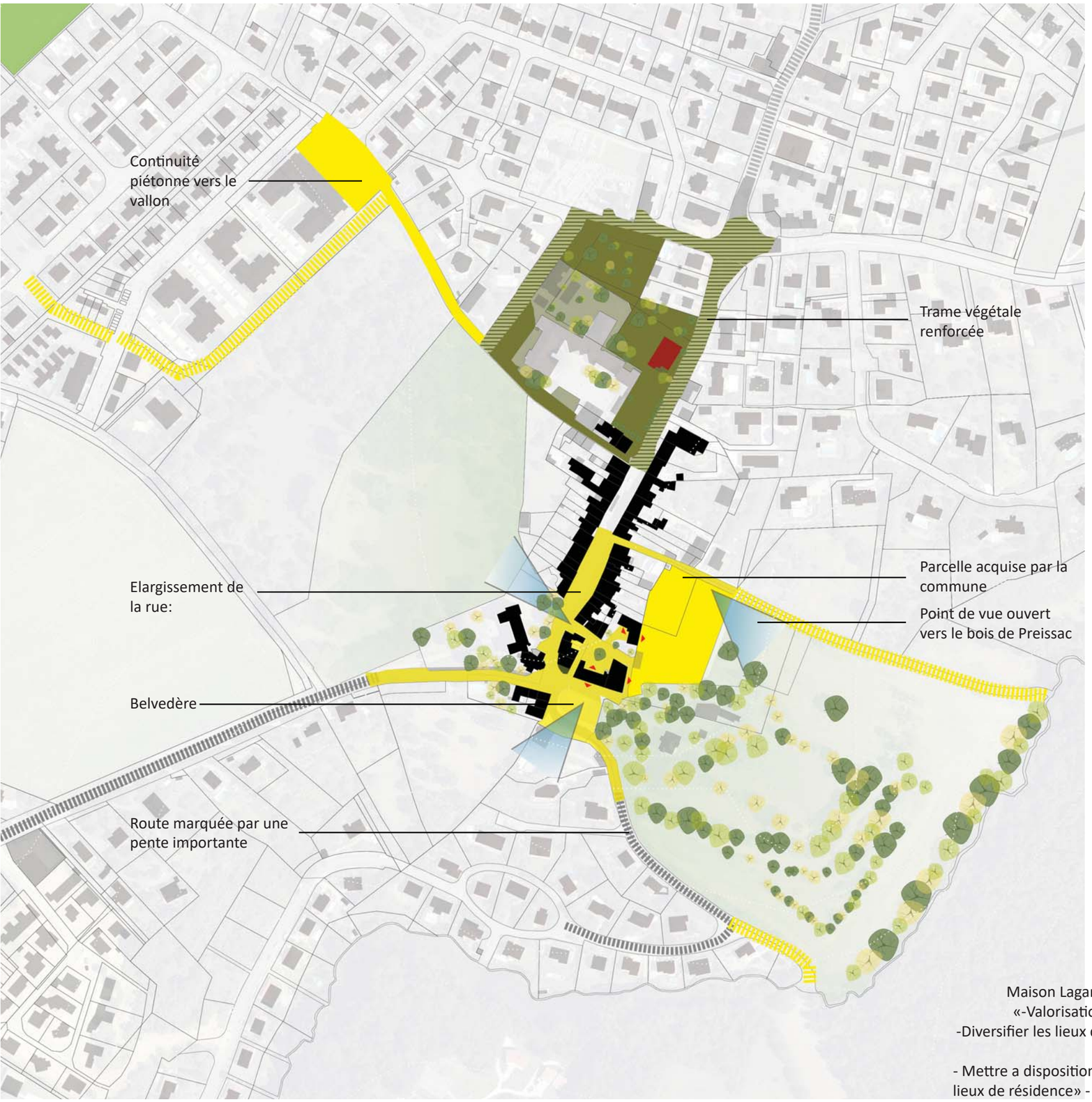
LES ENJEUX À L'ÉCHELLE DU CENTRE

Le centre culturel:
- Continuité des espaces publics
- Profondeur depuis la rue principale
- Cinéma, école de musique et maison Lagarrigue en articulation avec la boulodrome, la nouvelle parcelle et la place du cinéma.

L'Îlot Parc:
Renforcer le parc en travaillant une trame de plantation qui déborde sur le square et structure les abords de la voirie et les aires de stationnement.

Liaisons piétonnes et cyclables
-Sécuriser les déplacements
-Donner de l'espace aux piétons

Espaces publics et vie associative:
Des espaces publics appropriables pour les habitants et associations
Maison Lagarrigue: quel programme?
Mise en lien de l'espace public avec la médiathèque

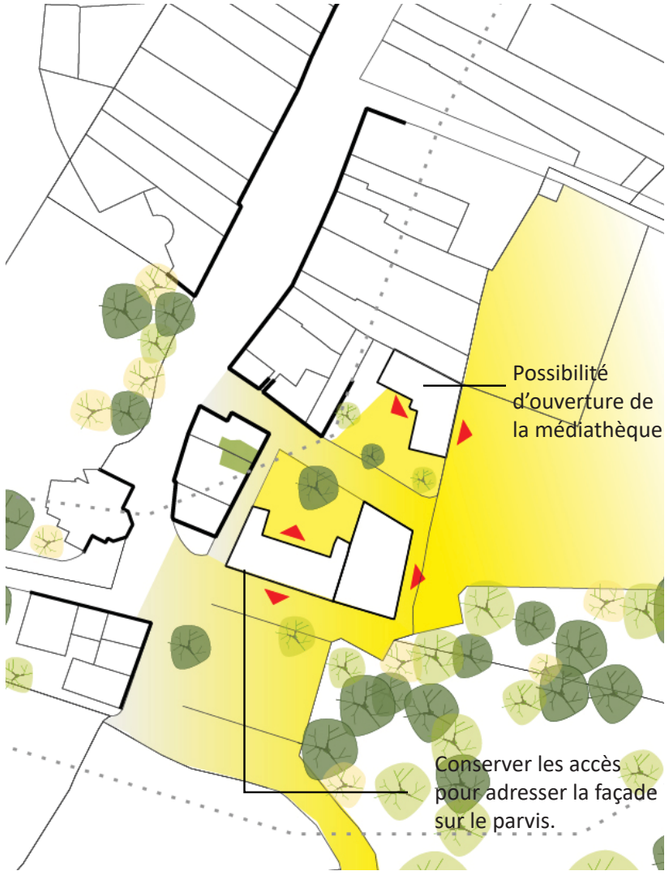




La médiathèque: Quelles relations avec la nouvelle parcelle?
«Aider la médiathèque à devenir un tiers-lieu au coeur du village» - Projet culturel (déc.2016)



Maison Lagarrigue, quelle occupation?
«-Valorisation du patrimoine existant.
-Diversifier les lieux d'expositions pour les arts plastiques.
- Mettre a disposition des acteurs culturels des lieux de résidence» - Projet culturel (déc.2016)



Inventaires des commerces

Boulangerie et snack
Emprise au sol: 440 m²

Fleuriste
Installation récente (2 ans environ)

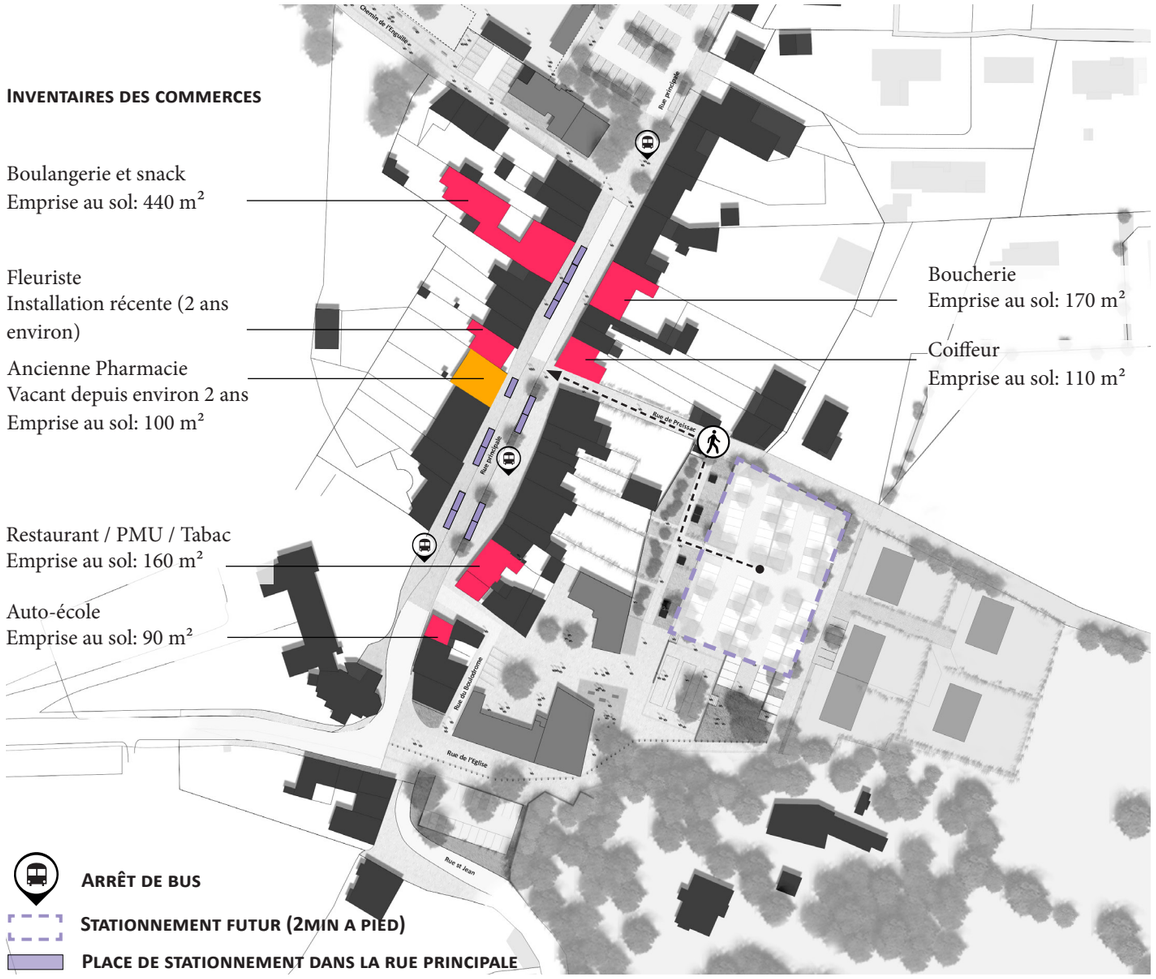
Ancienne Pharmacie
Vacant depuis environ 2 ans
Emprise au sol: 100 m²

Restaurant / PMU / Tabac
Emprise au sol: 160 m²

Auto-école
Emprise au sol: 90 m²

Boucherie
Emprise au sol: 170 m²

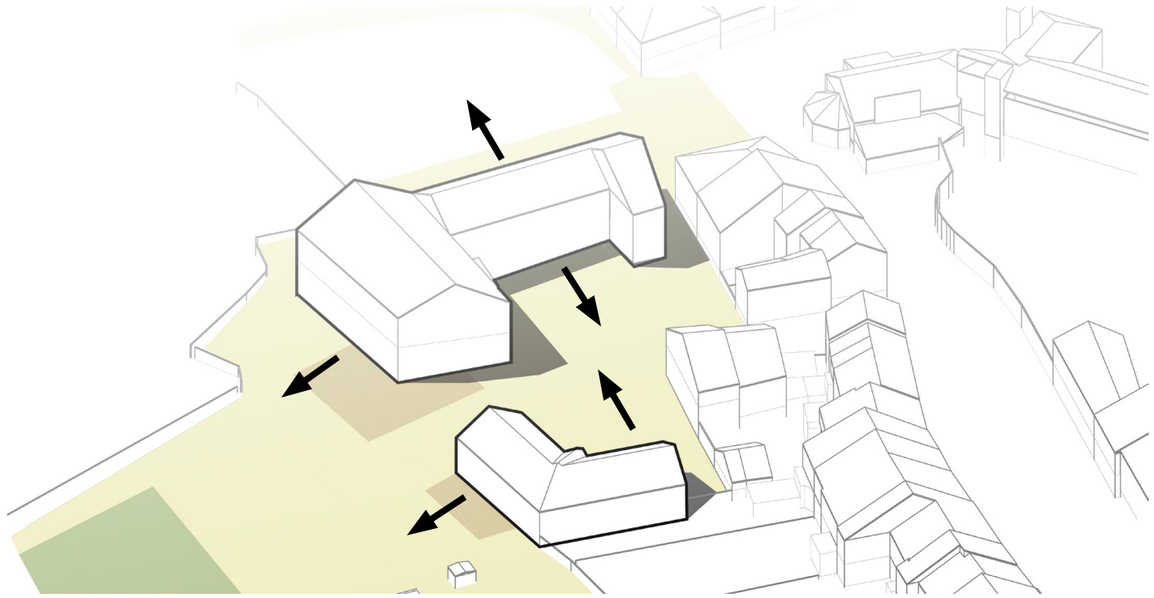
Coiffeur
Emprise au sol: 110 m²



Arrêt de bus

Stationnement futur (2min a pied)

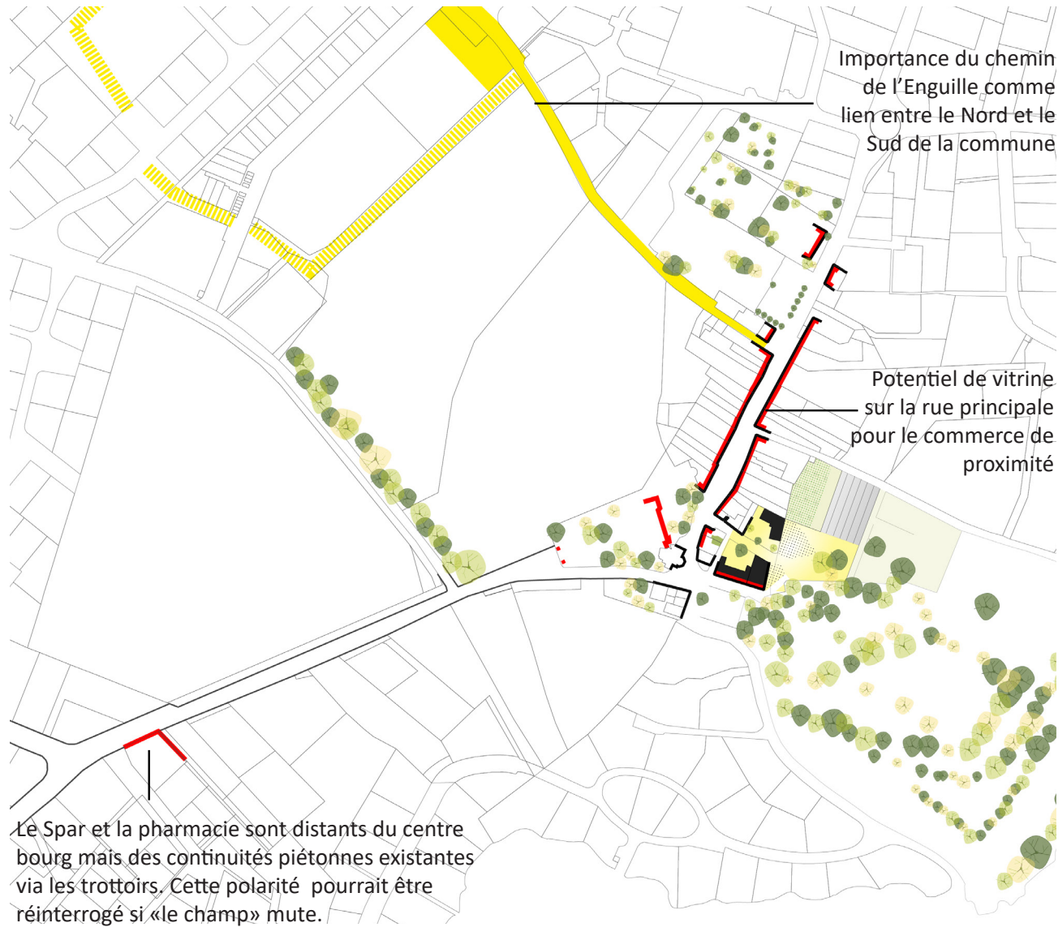
Place de stationnement dans la rue principale



POTENTIEL COMMERCIALE ET VALORISATION

La départementale- 7 500v/jour - une opportunité de vitrine:
-Favoriser/ encourager l'installation de commerces
-Maintenir une offre de stationnement à proximité.





Le Spar et la pharmacie sont distants du centre bourg mais des continuités piétonnes existantes via les trottoirs. Cette polarité pourrait être réinterrogé si «le champ» mute.

REQUALIFIER L'ENTRÉE DE BOURG

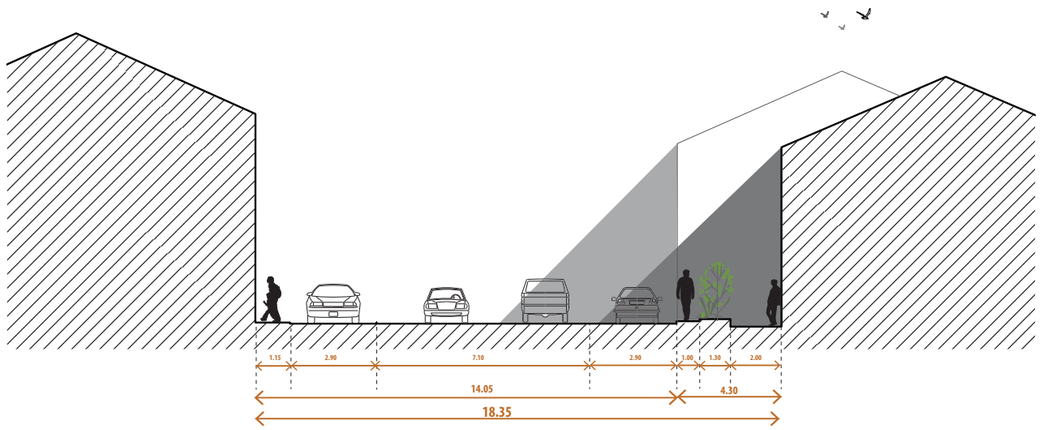
La départementale, l'identité de l'entrée de bourg
-Un lieu historique avec de nombreux bâtiments anciens qui met en lien les polarités de la ville.



Vue historique de la Rue Principale.



Vue actuelle de la Rue Principale (2018)



Profil actuel de la Rue Principale

La départementale, sécuriser et rendre lisible l'espace public.
Retravailler le profil de la rue pour sécuriser les piétons, permettre des traversées aisées.



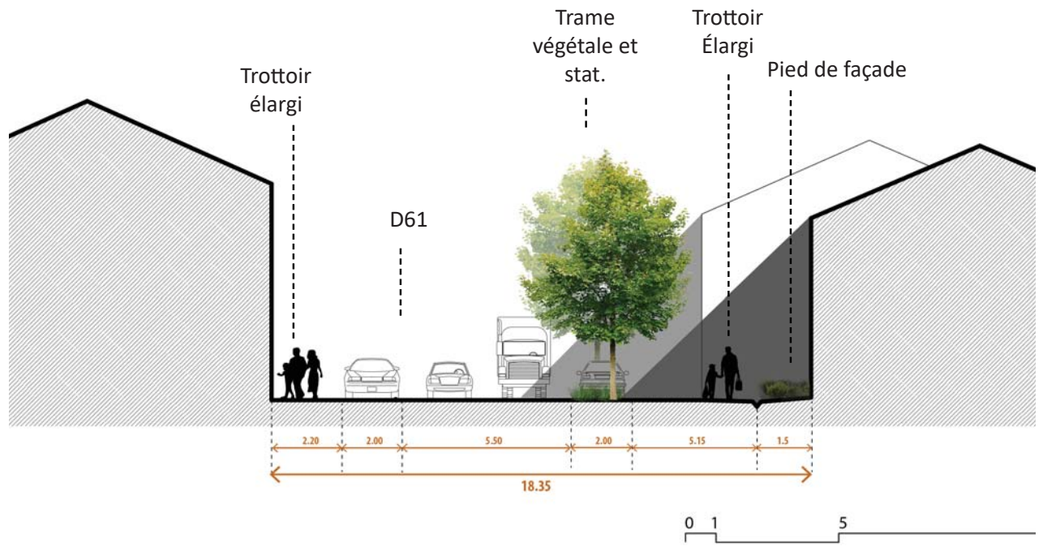
Pied de façace avec grimpante, Viannes (47)



Pied de façace, Colombiers (34)



Pied de façade, Puycelci (81)



Proposition de profil pour la Rue Principale



Café culturel «le bouche à oreille», Simorre (32).



Restaurant «aux saveurs», Rouffiac (31).



1.Mise en situation de la maison Lagarrigue ouverte vers l'extérieur.



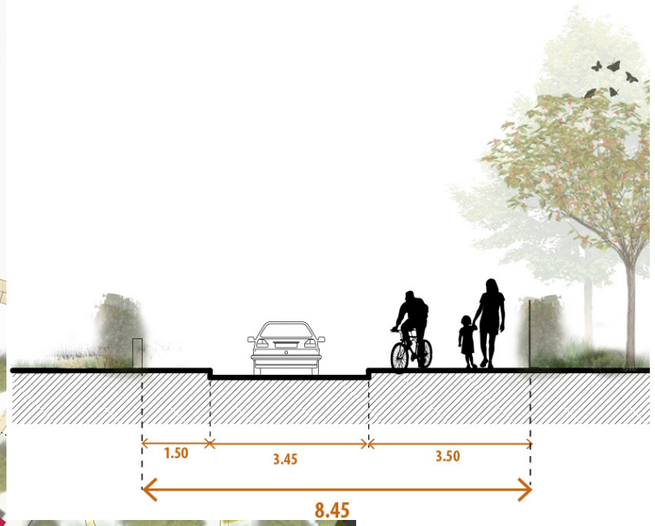


« Valorisation de la maison Lagarrigue »

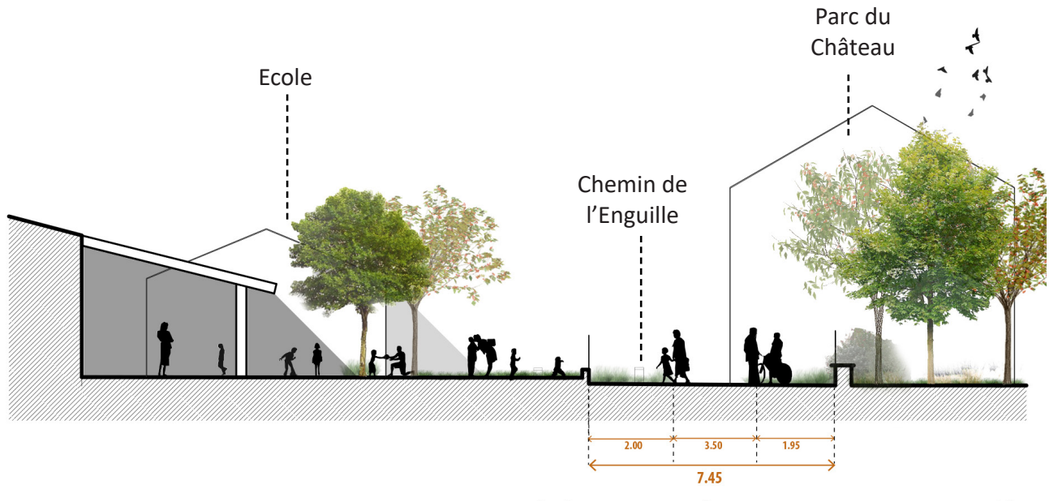
« Concevoir un lien culturel et social autour de la maison Lagarrigue »

TRAVAILLER LE LIEN PIÉTON À TRAVERS LA RUE DE L'ENGUILLE ET CRÉER UN PARVIS POUR L'ÉCOLE











STATIONNEMENT

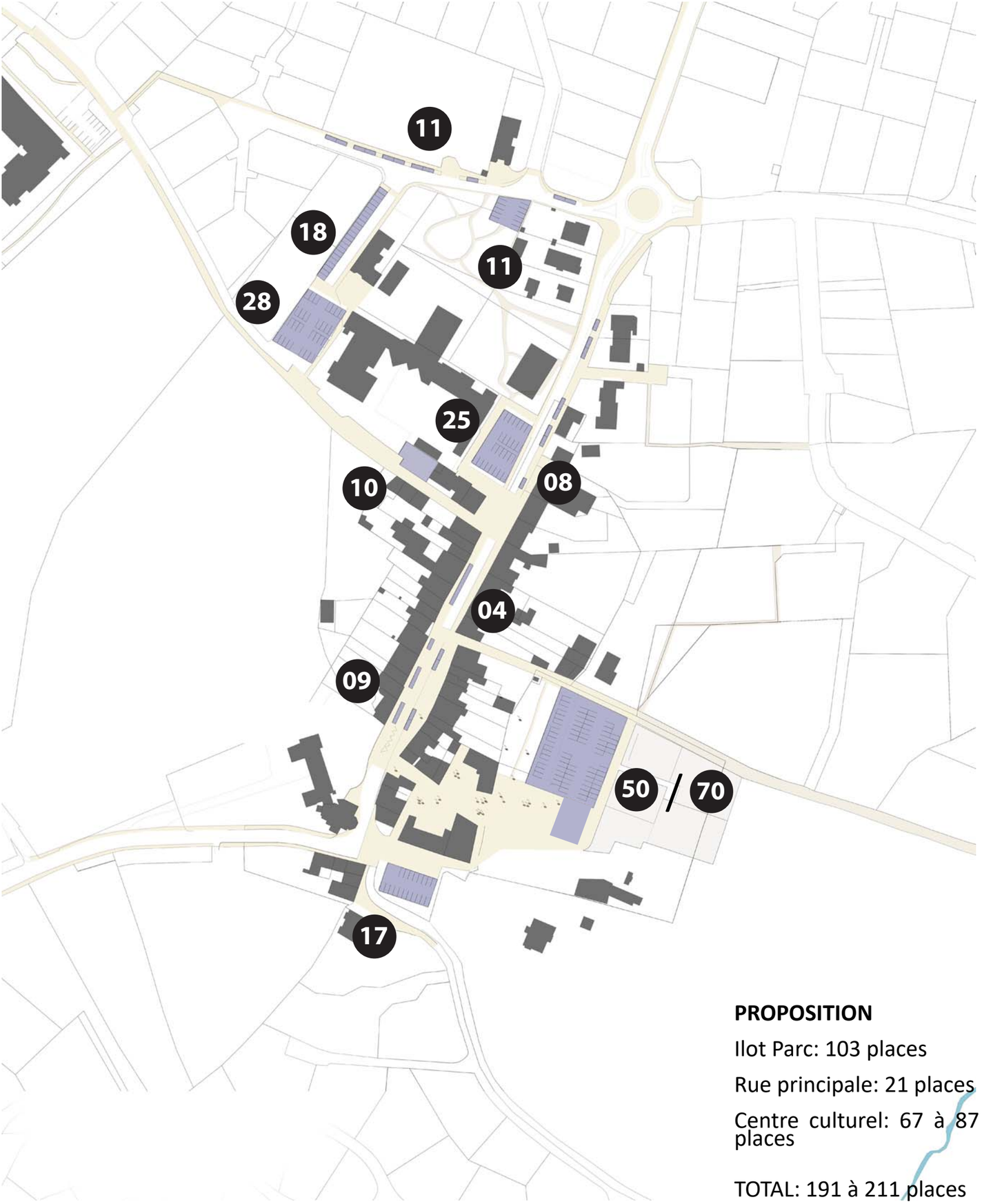
Réorganiser les stationnements en conservant une offre suffisante;



Parking en Terrasse



Parking de la Gare de Dieupentale (82)



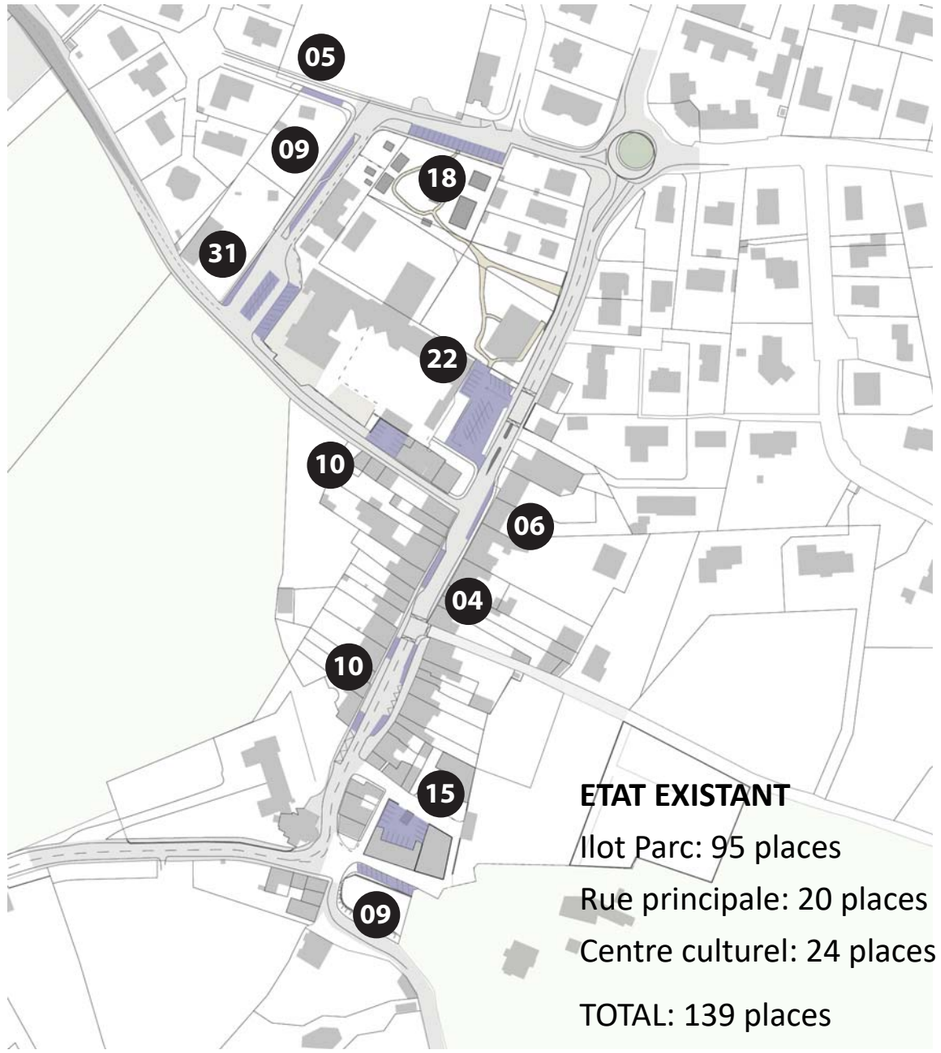
PROPOSITION

Ilot Parc: 103 places

Rue principale: 21 places

Centre culturel: 67 à 87 places

TOTAL: 191 à 211 places



ETAT EXISTANT

Ilot Parc: 95 places

Rue principale: 20 places

Centre culturel: 24 places

TOTAL: 139 places

Fonctionnement actuel en
double sens

Route aujourd'hui très empruntée .
Encourager le report de circulation sur
les Allées Charles Gounod

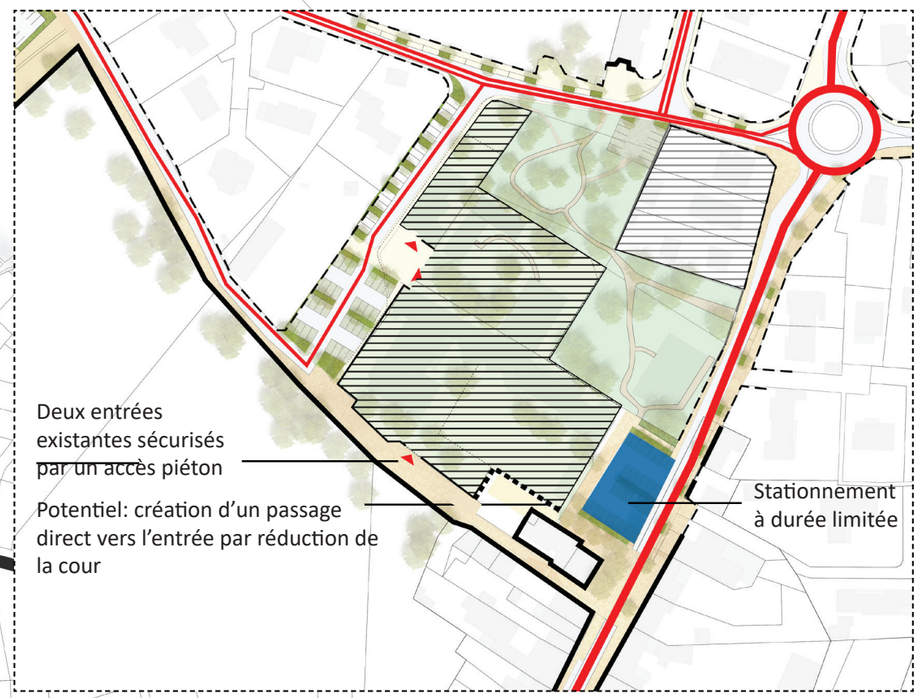
Panneau de signalisation salle
polyvalente à poser

1

2

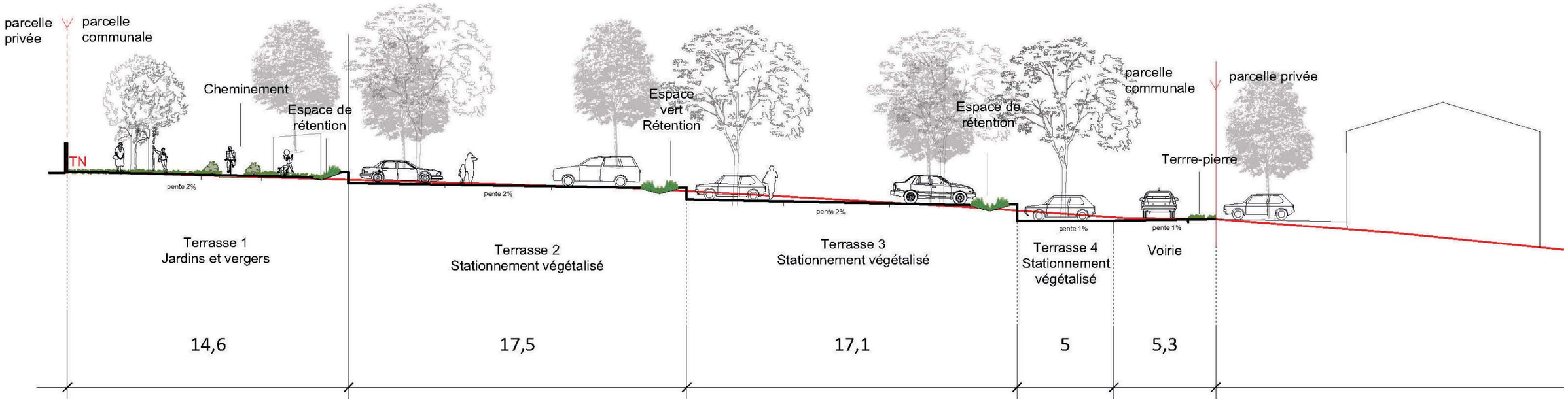
3

4



Piétonnisation créée
Simple sens créé
Double sens

S’ADAPTER À LA TOPOGRAPHIE ET GÉRER L’EAU SUR LE SITE







Les surfaces de stationnement pourront être réalisées avec un traitement perméable (ici un principe de nid dagravel 100% perméable sur le parking de la gare de Grisolles 82), pour minimiser le ruissellement lié à l’aménagement.

LES ESPACES PUBLICS DU CENTRE CULTUREL

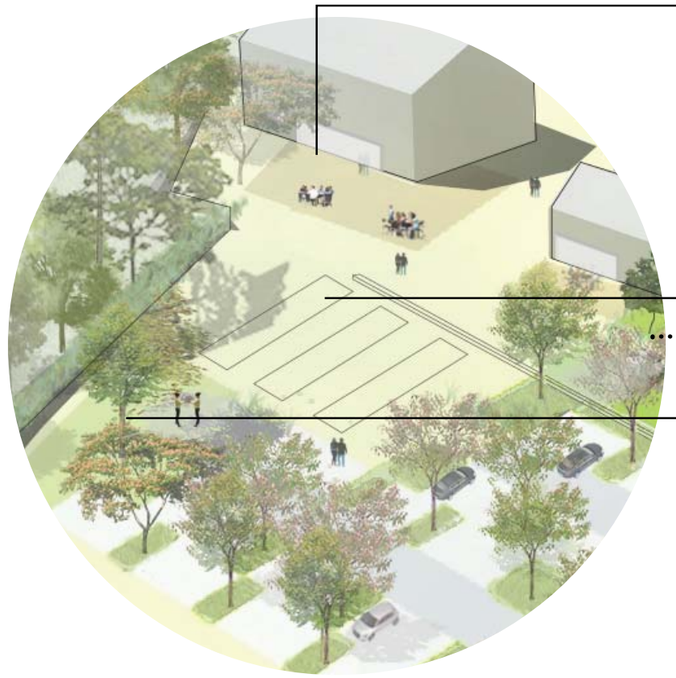


Jardins partagés, «jardiniers de Tournefeuille».



Jardins partagés, «jardiniers de Tournefeuille».







Parking en Terrasse



Espace public avec travail topographique, Paulilles (66).



Espace public avec travail topographique, Limognes-en-Quercy (46).

UN NOUVEL ESPACE PUBLIC DANS LE CENTRE ANCIEN A L'ECHELLE DE LA COMMUNE





« Accessibilité des trottoirs »

« Penser les pistes cyclables / Lieux pour les racks à vélos/ inciter les voitures électriques»

«Réflexion sur une allée piétonne pour lier la parcelle commune aux riverains (accès jardins)»

UN NOUVEL ESPACE PUBLIC DANS LE CENTRE ANCIEN A L'ECHELLE DE LA COMMUNE



ILOT PARC : VALORISER ET AMPLIFIER LE POTENTIEL EXISTANT



Redonner de l'ampleur au parc, mise en valeur de l'entrée de cimetère

Parking des ateliers municipaux et associations

Parking proche des Ecoles pour la dépose/reprise

Entrée du parc

Trame végétale renforçant l'aspect végétal du parc

Voirie piétonne (accès riverains et service concervé) pour apaiser, sécuriser le chemin de l'école

Rendre lisible l'accès au parc, profiter de l'ancien espace parking condamné «vigipirate» pour créer un parvis sur l'ecole en continuité avec la mairie

Mobilier urbain pour rendre confortable et conviviale les entrées / sorties d'école

Parvis Mairie et traitement de façade à façade pour forcer le ralentissement des voitures.



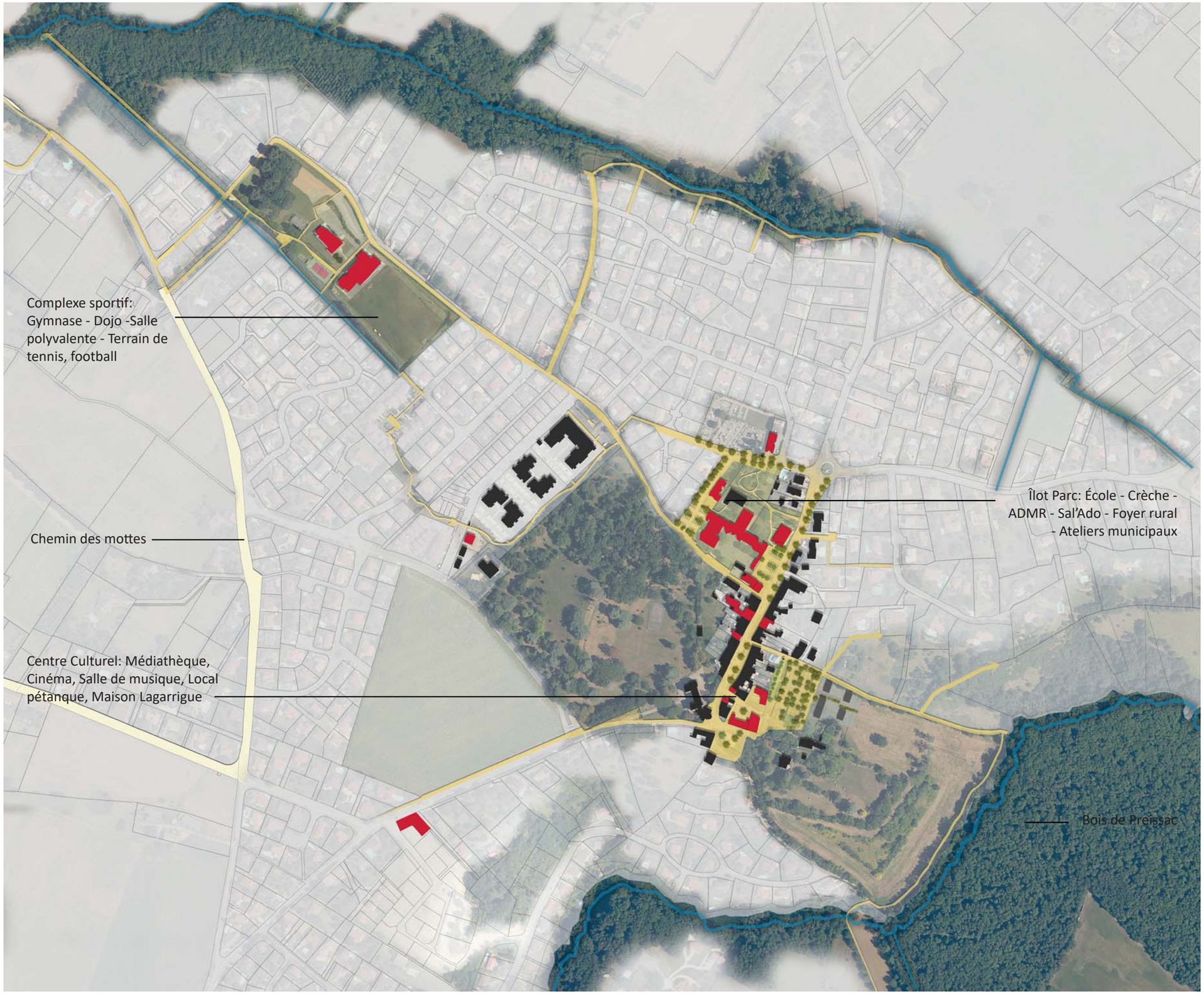
« La piétonnisation devant l'école est perçue comme positive.»

«Comment inciter les gens à limiter leur vitesse sur la départementale ?»

ILOT PARC : VALORISER ET AMPLIFIER LE POTENTIEL EXISTANT




Création d'une trame végétale pour renforcer le caractère végétal de l'ilot Parc
Valoriser et apaiser la connexion entre l'École et le Nord de la commune.
Pietonnisation et parvis d'entrée avec mobilier urbain
Création d'un espace public en lien avec les bâtiments existants (Médiathèque, Maison Lagarrigue)
Valoriser la perspective sur les bâtiments existants. Redonner le sentiment d'une place en belvédère.
Requalification de l'entrée du Parc et des ateliers municipaux
Parvis devant la mairie
Ralentissement de la traversée sur le bourg
Sécuriser la departementale
Requalifier l'entrée de bourg
Favoriser l'implantation commerciale
Jardins partagés, vergers, jardins support d'initiatives locales.
Futurs opérations de logement
Maintien de la perspective dans l'axe de la voie
Rue du 11 nov. 1918
Rue de l'Église
Rue St Jean


Complexe sportif: Gymnase - Dojo -Salle polyvalente - Terrain de tennis, football
Chemin des mottes
Centre Culturel: Médiathèque, Cinéma, Salle de musique, Local pétanque, Maison Lagarrigue
Îlot Parc: École - Crèche - ADMR - Sal'Ado - Foyer rural - Ateliers municipaux
Bois de Preissac